

# እሱማ አለ! ይኖራልም ገና!

ዘምባባውን ታቅፎ - እጁን ለሰላም ሊዘረጋ፤  
ከጽንፍ-አጽናፍ እየበረረ - የደረሰውን አንተጋ፤  
ባገር ባህል ክብር - የእንግዳ አቀባበል ወግ፤  
በፈካ አበባ እቅፍ - በቁጠማ ጉዝግዝ በማዕረግ፤  
ልትቀበለው ሲገባ - ፊትህን አዙረህበት፤  
እንደኩብት ያጎርከው - ከማይጠረቃው ወህኒህ በረት፤  
ደግሞም ይባስ ብለህ - ድንበር በሌለው ጭካኔህ፤  
ከጓዶቹ . . ከቤተሰቡ - 'ለዝንተ-ዓለም' ነጥለህ፤  
በሰልጣን፣ በብረት . . በመታበይ - የግፍ ግፍ የፈጸምክበት . . ፤  
ለምን ነበር? ተጠየቅ? እንዲያ ኖረህ ለትኖርበት!

አንተ ነህ እንጂ አፈር - በምስጥ የተነክትከው፤  
የሰበሰብከውን ሳትበላ - እንደበተንክ የተበተንከው፤

እሱማ አለ!  
ልቡ እንደደነደነ፤  
ለሕዝብ እንደወገነ፤  
ለገሩ እንደታመነ፤  
በሕዝብ እንደጀገነ፤  
ሞራሉ እንደተጠበቀ፤  
ከጠላቶቹ እንደለቀ፤  
ሃቁን እንዳነገበ፤  
እንዳበራ እንዳበበ፤  
እሱማ አለ!

“ሙት ወቃሽ አያርገኝ” ይላል - አበሻ በልማድ ታሰር፤  
እኔስ አልተውህም - እንዳዲስ ሁሌም እንጅቴ አር፤  
ለሰምህማ ብትጨነቅ - የታሪክ ወቀሳን ብትፈራ፤  
ትታቀብ ነበር ከእኩይ ድርጊት - ባገር በሕዝብ ላይ ግፍ ለትሰራ፤  
ታሪክ የሌለህ ሸፍጠኛ፣ ያገር የሕዝብ ደመኛ፣  
ከተኛህበት አፈር፣ ዘር-ማንዘርህ ይፈር፤

እንጂ እሱማ . .  
ንጹህ ታሪኩን እየተረከ፤  
ካንተ በላይ ገዝፎ እውነታን እየሰበከ፤  
ለገር ለወገኑ ለቤተሰቡ ኩራት፤  
ዘብ ቆሟል በህይወት!

“እኔ” አላለሁ፤ እሱም ባይል፤  
ለሰራኸው ግፍ በደል፤  
ይድረስህ ብድራቱ፤  
አፈር አይቅለልህ - ትክበድብህ ምድሪቱ፤  
ነፍስህም አትማር - “ምሀረት” አይገባትም ከቶ፤  
ታሪክም ሲወቅስህ ይኑር - ሰፊ ብራናውን ዘርግቶ...፤

(ቁሰልስ በጊዜ ሂደት ይደናል፤  
የሰሜትን ስብራት በምን ይታከማል? !

(ከአሳዛኙ ትረካው - በእጅግ የሚሰቅቀው . . . )

የልጁ ሠርግ ላይ ሊገኝ - ዓለሙን ሊያይ ዓጉቶ፤  
ጊዜው እንዳይባክንበት - “ከዚያው” ሊሄድ ተሰናድቶ፤  
ጸጉሩን እንኳን ሳይስተካከል - ወረፋ እየጠበቀ፤  
ባንተ ሰይጣን መልዕክተኞች - ዳግም ነጻነቱን ተነጠቀ፤  
በናፍቆት ሲጠብቀው የነበር - ስንቱስ የቤተሰብ አባል ተሳቀቀ!

ይብላኝልህ ለንተ እንጂ - የልጆችህን ሠርግ ለማታየው፤  
እሱስ ዕድሜና ጤና ሰጥቶት - የልጅ-ልጆቹን ሠርግ ሊያይ ነው!  
ተንጨርጨር ካፈርህ ሆነህ - ልንገርህ ታላቅ መርዶ!  
ሳታየው አመለጠህ - በላይህ ላይ ተረማምዶ፤  
ሸርና ክፋት ስታጠነጥን፤  
ከዳር ሳይደርስ ያሰብከው “ውጥን”፤  
በቅጡ ሸበት እንኳን ሳታወጣ፤  
ከምድረ-ገጽ መፋቅ ሆነ ያንተ ዕጣ!

እሱ ግን አለ!  
እምነቱን እንዳዘለ  
ለአዛውንት ወግ በቅቶ  
አንቱ እየተባለ!  
እሱማ አለ።

ጌታቸው አበራ  
ታህሣሥ 2006 ዓ/ም  
(ዲሴምበር 2013)

ከብዙ ዓመታት የወያኔ ወህኒ ቤት የግፍ እስር በኋላ፤ በቅርቡ በኢሳት ራዲዮንና ቴሌቪዥን ላይ፤ ሲሳይ አገኛ ቃለ-መጠይቅ ያደረገላቸው አቶ አበራ የማነአብ በሰጡት ቃል ላይ በመመርኮዝ የተጨረጁ ግጥም ናት።

አቶ አበራ ከጓደኞቻቸው ተለይተው በታሰሩበት ወቅት አካባቢ በድርጊቱ በመቆጨትና በማዘን “ፍትህን ፍለጋ” የምትል ግጥም በ 1989 ዓ/ም ጽፎ የነበረ ሲሆን፤ ወደ በኋላው በ2003 ዓ/ም መስከረም ወር ላይ በኢትዮጵያውያን ድረ-ገጾች ላይ ተሰራጭታ ነበር። (ከዚያን ጊዜው በላይ በቁጭትና በሃዘን ሰሜት የሚያሰምጥ ሁኔታ ዳግም ተከሰተና . . . )

ሰሞኑን ደግሞ፤ ብርቱ አገራዊ ጉዳዮችን ፈልፍሎ በማቅረብ በታወቀውና በማደንቀው ጋዜጠኛ ሲሳይ አገኛ ጠያቂነት በኢሳት የተሰራጨውን የአቶ አበራን ቃለ-መጠይቅ ከሰማሁና በጣም በማደንቀው ጋዜጠኛ፤ ደራሲና ገጣሚ አበራ ለማ የቀረበውን አሳዛኝ ተራኪ ጽሑፍ ካነበብኩኝ በኋላ፤ እምባ ባቀረሩ ዐይኖቼና በተረበሸ አእምሮዬ አስገዳጅነት ይህቺን ግጥም ጭራ እኔ ጥቂት አፎይ ብያለሁ። ሰሜቴን የምትጋሩ፤ ለቃላቱ “ክብደት” ይቅርታ እንደምታደርጉልኝ አምናለሁ። በዚህ አጋጣሚ ለብርቱው ሰው ለጋሼ አበራ የማነአብ፤ ለውድ ቤተሰቡ፤ ለጓደኛና ለሰላምና ፍትህ ፈላጊ ኢትዮጵያውያን ሁሉ እንኳን ደስ አለን አላለሁ።